

Inhalt

Corinna Schubert

Spott und Argument. Eine philosophische Spurensuche 7

Jan Kerkmann

»Und das Gedächtniß der Himmlischen nicht ausgehet«
Zur Verhältnisbestimmung von Philosophie und Dichtung
in Hölderlins *Sophokles-Anmerkungen* 26

David Manolo Sailer

Baudelaires Dichtung als Seismograph der *Modernité*
Ein philosophischer Dialog zur Ambivalenz der Ästhetik 47

Robin Schürmann

Dichtung und Philosophie in Nietzsches *Über Wahrheit und Lüge*
Eine enttäuschende ›Befreiung‹ der Philosophenherrscher? 76

Michael Neecke

Freiheit der Literatur – Freiheit durch Literatur. Anmerkungen
zum »Dichtertraum« der katholischen Schriftstellerin Ilse von Stach 104

Felix Herkert

Auf der Suche nach der erfüllten Zeit. Anmerkungen
zu einem Zentralmotiv bei Ernst Jünger und Mircea Eliade 134

Kathrin Witter

Negative Dialektik im Staatssozialismus: Heiner Müllers »Versuchsreihe« 163

Bernhard Stricker

›Demokratisierung des Genies‹ oder Nobilitierung des Gewöhnlichen?
Zu Richard Rortys *misreading* eines Gedichts von Philip Larkin 190

Rainer Barbey

Der Anarchist Noam Chomsky 221

Die Beiträgerinnen und Beiträger 244