

Inhalt

| | |
|---|-----|
| Einleitung | 7 |
| Rolf Haubl | |
| Ärger, Wut, Zorn – Hass | 23 |
| Rolf Haubl | |
| Feindbilder | 29 |
| Volker Caysa | |
| Der Hass – eine große Stimmung | 35 |
| Lorenz Böllinger | |
| Hasskriminalität als psychosozialer Interaktionsprozess | 49 |
| Axel Schmidt und Klaus Neumann-Braun | |
| Unterhaltender Hass und aggressiver Humor in Web und Fernsehen | 57 |
| Margrit Brückner | |
| Wenn Liebe in Hass umschlägt: Überlegungen zu gewalttätig gewordenen Liebesbeziehungen | 91 |
| Katharina Liebsch | |
| Kolonialisierung und Methodisierung: Selbsthass | 107 |
| Hartmut Reese und Brigitte Kepplinger | |
| Vermittlung der NS-Zeit als künstlerische Herausforderung – das Projekt Lern- und Gedenkort Schloss Hartheim | 117 |
| Autorenverzeichnis | 131 |